

# Nik Collection 7



## Versionshinweise

Version 7.0.3

### Systemanforderungen

#### MacOS

- Minimale Systemkonfiguration:
  - Beliebige CPU
  - 8 GB RAM
  - 4 GB verfügbarer Festplattenspeicher
  - 1280 x 768 Monitorauflösung
  - macOS 13 (Ventura)
- Empfohlene Systemkonfiguration:
  - M1
  - 16 GB RAM
  - 6 GB verfügbarer Festplattenspeicher
  - 1920 x 1080 Monitorauflösung
  - MacOS 14 (Sonoma)

#### Microsoft Windows

- Minimale Systemkonfiguration:
  - Intel® Core™ oder AMD Ryzen™ mit 4 Kernen
  - 8 GB RAM
  - 4 GB verfügbarer Festplattenspeicher
  - 1280 x 768 Monitorauflösung
  - Microsoft Windows® 10 oder 11 Version 21H2 (64 Bit)
- Empfohlene Systemkonfiguration:
  - Intel® Core™-Prozessor oder AMD Ryzen™ mit 8 Kernen
  - 16 GB RAM
  - 6 GB verfügbarer Festplattenspeicher
  - 1920 x 1080 Monitorauflösung
  - Microsoft® Windows® 10 oder 11 Version 21H2 (64 Bit)

#### Kompatible Hostanwendungen

- DxO PhotoLab 6, 7
- Adobe Photoshop 2023, 2024
- Adobe Photoshop Elements 2023, 2024
- Adobe Photoshop Lightroom Classic 2023, 2024

- Serif Affinity Photo 1.8 und neuer, Serif Affinity Photo 2.0 (außer Nik HDR Efex [Funktion Zusammenfügen] und den Plug-in-Wechsler für den schnellen Wechsel von einem Plug-in zum nächsten innerhalb der Nik Collection, die nicht mit Affinity Photo kompatibel sind).

#### Praktische Informationen

- Sie können Nik Collection 7 Software auf bis zu drei Computern aktivieren.
- Zur Nutzung der Software und insbesondere für ihre Aktivierung ist eine Internetverbindung erforderlich. Nach der Online-Aktivierung kann Nik Collection 37 Tage lang offline verwendet werden, bevor eine erneute Verbindung zu den DxO-Servern erforderlich ist. Benachrichtigungen, die darauf hinweisen, dass eine Verbindung erforderlich ist, werden nach 30 Tagen angezeigt.
- Nik Perspective, auch bekannt als Perspective Efex, wurde aus Nik Collection 7 entfernt. Wer ein Upgrade durchführt und Nik Perspective benötigt, wird gebeten, seine vorherige Version beizubehalten und parallel zu verwenden. Wenn Sie nach einer Alternative suchen, bietet DxO ViewPoint alle Funktionen von Nik Perspective, weitere Verbesserungen sind geplant. Dieses fortschrittliche Tool bietet Benutzern optimale Kompatibilität mit Adobe Photoshop und eine nahtlose Integration in DxO PhotoLab.

#### Verfügbare Sprachen

- Englisch, Französisch, Deutsch, Japanisch, vereinfachtes Chinesisch, Traditionelles Chinesisch, Niederländisch, Italienisch, Koreanisch, Polnisch, Portugiesisch, Russisch, Spanisch, Thai und Türkisch.

# Neu in Nik Collection 7.0.3

## Neue Funktionen & Verbesserungen

- Schnellerer und gleichmäßigerer Bild-Zoom in allen Nik Collection Plug-ins
- Schnellere Effekt-Visualisierung von Color Efex-Filtern in der Plug-in-Vorschau
- Verbessertes Preset-Management: Neue Option zum Speichern von Presets in persönlichen Kategorien über das Kontrollkästchen „Preset in aktiver Kategorie speichern“ im Pop-Up-Fenster „Preset speichern“
- Filter-Organisation: Alphabetische Sortierung der Filternamen in Color Efex im linken Fenster in allen von Nik Collection unterstützten Sprachen
- Zoomen & Scrollen ist in allen Nik Collection Plug-ins beim Hinzufügen lokaler Anpassungen möglich
- Skript für Adobe Photoshop, das in Nik Collection 6 erstellte Smartobjekte in das passende Format für Nik Collection 7 konvertiert

## Kleinere Bugfixes

- Installationsproblem in Adobe Lightroom Classic behoben, wenn die Lightroom-Einstellungen das Präfix "old" enthielten
- Einfrieren von Color Efex beim Speichern nach Wiederherstellung eines nicht-destruktiven Bildes behoben
- Korrektur der grünen Informationsmeldung, die erscheint, wenn die Option "Alle Kategorien ausblenden/einblenden" im Fenster Einstellungen verwendet wird
- Ab sofort können mehrere lokale Anpassungen in der Vorschau durch Zeichnen eines Auswahlrechtecks ausgewählt werden
- Korrektur der Empfindlichkeit des Parameters Temperatur im Filter Weißabgleich [Viveza] in Color Efex
- Korrektur der Anzeige von Spitzlichtern und Schatten im Histogramm

# Neu in Nik Collection 7.0.2

## Kleinere Bugfixes

- Behebung eines Problems mit der Lizenzaktivierung in Nik Collection für Benutzer mit Hostnamen, die Nicht-ASCII-Zeichen enthalten

# Neu in Nik Collection 7.0.1

## Neue Funktionen & Verbesserungen

- Erweiterter anklickbarer Bereich zum Ein- und Ausblenden von Kategorien für die Verwaltung von Filtern und Presets
- Automatisches Scrollen durch die Kategorielisten bei Navigation über die entsprechenden Schaltflächen
- Benachrichtigung über mögliche Bildüberschreibungen beim Wechsel zwischen Plug-ins im Standalone-Modus

## Kleinere Bugfixes

- Weichere Konturübergänge für U Point-Kontrollpolygone
- Sofortige Aktualisierung der Bildvorschau in Color Efex, wenn Filter bei bestimmten Zoomstufen deaktiviert sind
- Korrekturen für die Radius-Schieberegler in den Filtern HSL und Weißabgleich in Color Efex
- Automatische Reaktivierung von deaktivierten Filtern in Color Efex und Analog Efex, wenn Filterparameter geändert werden
- Durch Abfrage der Admin-Zugangsdaten während der Installation können andere Konten nun Nik Collection verwenden, ohne dass der PC neu gestartet werden muss
- Entfernen der grünen Warnmeldung in Sharpener Output bei jedem Start des Plug-ins
- Korrektur der grünen Warnmeldungen, wenn alle Kategorien entweder aktiviert oder deaktiviert sind
- Nik Collection warnt den Anwender jetzt, wenn die Adobe Photoshop Scratch-Disk voll ist, und beginnt gar nicht erst mit dem Export

# Neue Funktionen in Nik Collection 7

- **Brandneue Werkzeuge und Funktionen für lokale Anpassungen:**
  - **U Point™ Ellipsen-Kontrollpunkte:** Kontrollpunkte können jetzt ellipsenförmig gedehnt oder gestaucht werden, wodurch eine leistungsstarke selektive Bearbeitung möglich ist – ideal für die Anwendung von Effekten oder Korrekturen auf ovale Bildbereiche, ohne dabei das restliche Bild zu beeinträchtigen.
  - **U Point Kontrollpolygone:** Erstellen Sie benutzerdefinierte Formen mit geraden Linien, die sich exakt an die Konturen jedes beliebigen Objekts in Ihrem Foto anpassen, von komplizierten Landschaften bis hin zu komplexen architektonischen Details – eine bedeutende Weiterentwicklung für alle, die ein Höchstmaß an Kontrolle über ihre Bearbeitungen erwarten.
  - **Helligkeitsmasken:** Wählen Sie automatisch Bildbereiche auf der Basis ihrer Helligkeit aus, um übergangslose Anpassungen an Lichtern, Mitteltönen und Schatten vorzunehmen und Korrekturen auf diese spezifischen Bereiche anzuwenden.
  - **Flexible Farbreferenz für U Point Kontrollpunkte und Kontrollpolygone:** Dies erhöht Ihre Flexibilität und erweitert die Funktionalität, die bereits durch Kontrolllinien verfügbar war.
  - **U Point Kontrollpolygon Konturverlauf:** Passen Sie die Stärke des Effekts an den Kanten und den Stil Ihrer mit U Point vorgenommenen Anpassungen an.
- **Mühele Organisation von Filtern und Presets:** Mit dem neuen System zur Verwaltung von Arbeitsbereichen war es noch nie so einfach, Filter und Presets zu organisieren und zu kategorisieren. Erstellen Sie personalisierte Kategorien, die zu Ihrem Bearbeitungsworkflow passen, und wechseln Sie mit einem einzigen Klick zwischen den verschiedenen Kategorien, damit Sie Ihre bevorzugten Korrekturen immer griffbereit haben.
- **Nik Collection startet 30 % schneller:** Stürzen Sie sich ohne Verzögerung in den kreativen Prozess und machen Sie das Beste aus Ihren Bearbeitungssitzungen.
- **Über die Schaltfläche „Wechseln zu“ können Sie mühelos zwischen den Plug-ins hin- und herwechseln:** Wechseln Sie bequem von einem Plug-in zum anderen, ohne Ihren kreativen Prozess zu unterbrechen. Diese Funktion ist darauf ausgelegt, Störungen Ihres Workflows zu vermeiden, die Effizienz zu steigern und eine reibungslosere Bearbeitung zu ermöglichen.
- **Schnell-Export aus Nik Collection:** Exportieren Sie Ihre Ergebnisse im JPEG- oder TIFF-Format direkt aus dem Plug-in, ohne die Software verlassen zu müssen. Mit dieser Funktion können Sie mehrere Korrekturversionen für ein einzelnes Bild erstellen und miteinander vergleichen, um Details zu verfeinern, mit Farben zu experimentieren oder verschiedene kreative Visionen umzusetzen – oder einfach, um Bilder schnell online zu teilen.
- **Globale Suche nach Filtern und Presets:** Dieses praktische Werkzeug vereinfacht den Zugriff auf Filter, Filter-Looks und Presets. Geben Sie den Namen des gewünschten Filters oder Presets in das Suchfeld ein und es erscheint sofort eine Liste, auf die Sie direkten Zugriff haben.
- **Flexible HSL-Funktionen, ClearView und Filmkorn in Nik Color Efex:** Nutzen Sie HSL, ClearView und Filmkorn-Filter als lokale Anpassungen. Mit dieser Funktion können Sie bestimmte Bildbereiche feinabstimmen und erreichen so eine unvergleichliche Präzision und kreative Freiheit.
  - **Mehrere Instanzen:** Wenden Sie mehrere Versionen eines jeden Filters an, um verschiedene Effekte zu erzielen und so komplexe und sich überlagernde Korrekturen an Ihren Bildern vorzunehmen.

- **Überlagern und kombinieren:** Kombinieren Sie diese Filter problemlos mit anderen Nik Color Efex Filtern für eine wahrhaft individuelle Bildgestaltung. Ihnen stehen unendlich viele Möglichkeiten zur Verfügung, mit denen Sie die perfekte Balance in Ihren Fotos erzielen können.
- **Zugriff auf die Korrekturen in Nik Viveza als Filter innerhalb von Nik Color Efex:**
  - **Global oder als lokale Anpassungen:** Übernehmen Sie die volle Kontrolle über sämtliche Korrekturmöglichkeiten, die Nik Viveza bietet.
  - **Mehrere Instanzen:** Wenden Sie mehrere Instanzen jedes Filters auf verschiedene Workflows an, um verschiedene Effekte zu erzielen und so komplexe und sich überlagernde Korrekturen zu ermöglichen.
  - **Überlagern und kombinieren:** Wie bei allen Filtern von Nik Color Efex, können Sie auch hier die Filterreihenfolge beliebig variieren und diese miteinander kombinieren, wodurch Sie flexibler arbeiten können.
- **Über die erweiterten HSL-Funktionen in Nik Color Efex können Sie Farben nach bestimmten Gesichtspunkten korrigieren:**
  - Wählen Sie Farben mit Hilfe des Color Picker.
  - Passen Sie Farben manuell mit flexiblen Werkzeugen an.
  - Der globale Kanal verfügt ab sofort über einen Vibrancy-Schieberegler für noch bessere Kontrolle.
- **Bestimmen Sie den Standard-Look eines Filters in Nik Color Efex:** Ändern Sie den Standard-Look eines Filters, der automatisch nach dessen Auswahl auf ein Bild angewendet wird. Zudem können Sie Ihre Lieblings-Filter-Looks als Favoriten markieren, um schneller auf sie zuzugreifen.

#### Bekannte Probleme und Einschränkungen

- Die Funktion „Wechseln zu“ ist nicht verfügbar, wenn die Plug-ins aus Serif Affinity Photo heraus aufgerufen werden.
- Die „Wechseln zu“-Funktion ist nicht verfügbar, wenn Sie 32-Bit-Bilder in Nik HDR Efex bearbeiten.