

## SAOPŠTENJE

### **Srbija napreduje ka unapređivanju romske kulture i obrazovanja podržane od strane Fondacije za Otvoreno Društvo, Saveta Evrope i Nemačke**

BEOGRAD - Predsednik Srbije Aleksandar Vučić je danas svečano otvorio prvo predstavništvo Evropskog Romskog Instituta za Umetnost i Kulturu (ERIANC Srbija) i novo sedište Fonda za Obrazovanje Roma (REF).

Svečano otvaranje dešava se u utorak kada se Srbija sprema za investicije u romsko preduzetništvo i uključivanje Roma u javnu upravu.

Govoreći o svečanom otvaranju, Predsednik Vučić je rekao: „Otvaranje Evropskog Romskog Instituta za Umetnost i Kulturu Srbija i Fonda za Obrazovanje Roma u Beogradu pokazuje koliko napora Srbija ulaže u očuvanje romskog jezika i kulture, kvalitetnog obrazovanja mladih, veće učešće Roma u javnom životu, borbu protiv diskriminacije i poštovanje socijalne jednakosti i ljudskih prava. Na ovaj način stvaramo bolju budućnost za sve građane, jer bolji život Roma znači i bolji život Srbije.”

Alexander Soros, zamenik predsednika Fondacije za Otvoreno Društvo, pozdravio je izuzetnu posvećenost Srbije:

„Predsednik Vučić postavio je novi standard za zapadni Balkan i Evropu - otvaranjem prvog ogranka ERIAC-a i pomaganjem Romskom Obrazovnom Fondu da se preseli u Beograd. Nadam se da će i ostali lideri u regionu i Evropi slediti njegov primer. Moj otac Džordž Soros i ja nastojali smo da unapredimo romsko obrazovanje, kulturu, romsko vođstvo i ekonomsko preduzetništvo i zahvalan sam što smo danas u velikoj meri ojačali naš trud.”

Cilj ERIAC-a je da odagna predrasude i podstakne ponos Roma na svoju ulogu u evropskoj istoriji i kulturi. ERIAC je zajednička inicijativa Saveta Evrope, Fondacije za Otvoreno Društvo i Alijanse za Evropski Romski Institut. Nemačka vlada je pokrovitelj sedišta ERIAC-a u Berlinu.

Timea Junghaus, izvršna direktorka ERIAC-a:

„Romi su vekovima doprinosili umetničkom i kulturnom nasleđu u Srbiji i čitavom regionu. Ipak, ovi doprinosi često ostaju nevidljivi. Osnivanje prvog ogranka ERIAC-a predstavlja istorijsku prekretnicu i otvara put ERIAC-u Srbija da postane vodeći lider promovišući kulturnu inkluziju Roma na mejnstrim kulturnoj sceni u Srbiji i regionu.”

U istoj zgradi se nalazi i Fond za Obrazovanje Roma, organizacija koja ima za cilj da poveća pristup obrazovanju romskoj deci.

Redjepali Chupi, privremeni direktor Fonda za Obrazovanje Roma (REF):

„REF želi stvoriti budućnost u kojoj svako može da razvije svoj puni potencijal i kreativnost. Oduševljen sam što imam priliku da dočekam ERIAC u našoj zajednici ovde u Beogradu. Zajedno stvaramo snažno unutrašnje jezgro usmereno na suzbijanje stereotipa i predrasuda o našoj zajednici.”

## DODATNE INFORMACIJE

ERAC je nastao naporima široke koalicije romskih učenjaka, aktivista i umetnika. Obezbedili su podršku Alijanse za Evropski Romski Institut za Umetnost i Kulturu kao i Saveta Evrope i Fondacije za Otvoreno Društvo, koji su finansirali ERAC.

ERAC je osnovan 2017. godine u Berlinu, gde je i njegovo sedište, sa jedinstvenim mandatom transnacionalne organizacije na evropskom nivou za promovisanje romske umetnosti i kulture.

ERAC SRBIJA će promovisati romsku umetnost i kulturu u Srbiji i čitavom regionu, što će značajno uticati na kulturno prepoznavanje Roma. Smešten u centru grada u ulici Majke Jevrosime 51, kancelarija i umetnički prostor ERAC SERBIA zauzima ukupnu površinu od preko 130 m<sup>2</sup> u prizemlju, sa prelepim otvorenim prostorom pogodnim za umetničke izložbe i događaje.

ERAC SRBIJA je svečano otvoren 25. maja. Svečanom otvaranju su prisustvovali Predsednik Srbije Aleksandar Vučić, zamenik predsednika Fondacije za Otvoreno društvo Alexander Soros, kao i Ambasador Nemačke u Srbiji Tomas Šib i Ambasador i šef delegacije Evropske Unije u Srbiji Sem Fabrizi. Ceremoniju je pratilo otvaranje izložbe „Otpor i Istrajnost Roma“, na kojoj su predstavljeni radovi savremenih romskih umetnika iz cele Evrope.

Od svog osnivanja, ERAC je postao priznati lider savremenog romskog umetničkog diskursa, domaćin stotina umetničkih i kulturnih događaja širom sveta, uključujući, između ostalih, i 58. Međunarodnu Umetničku Izložbu - La Biennale di Venezia. ERAC deluje kao međunarodno kreativno središte za podršku razmeni kreativnih ideja preko granica, kulturnih domena i romskih identiteta, trenutno okupljajući preko 160 romskih i neromskih članova iz celog sveta.

## KONTAKT

Evropski Romski Institut za Umetnost i Kulturu Srbija, ERAC Srbija

[eriac.serbia@eriac.org](mailto:eriac.serbia@eriac.org)

+381 11 6906139

Fondacija Otvorenog Društva

[media@opensocietifoundations.org](mailto:media@opensocietifoundations.org)

+1 212-548-0378