

# Go Mama Go



Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance (Two Step)  
Level: Intermediate  
Musik: Let Your Mama Go by Ann Tayler (164 BPM)  
Choreographer: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

## **1-8 Side R, Together L, ¼ Turn R & Step fwd. R, Hold, Step Turn ½ R, ¼ Turn R & Step Side L, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen, ¼ Drehung re und RF Schritt nach vorn, warten  
5,6,7,8 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung re auf beiden Ballen, ¼ Drehung re und LF Schritt nach li, warten  
( in der 6. Wand hier TAG tanzen, dann Tanz von vorne beginnen )

## **9-16 Rock Step back R, Toe Strut Side R, Rock Step back L, Toe Strut Side L**

1,2,3,4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RFSp re auf tippen, RFe absenken  
( in der 8. Wand hier den Schluss (Ending) tanzen )  
5,6,7,8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LFSp li auf tippen, LFe absenken

## **17-24 Behind, Side, Cross, Hold, Side Rock L with ¼ Turn R, Step fwd. L, Hold**

1,2,3,4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF vor LF kreuzen, warten  
5,6,7,8 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF mit ¼ Drehung re, LF Schritt nach vorn, warten

## **25-32 Lock Step diagonally fwd. with Scuff R & L**

1,2 RF Schritt diagonal re vor, LF hinter RF einkreuzen  
3,4 RF Schritt diagonal re vor, LFe nach vorn über den Boden schleifen  
5,6 LF Schritt diagonal li vor, RF hinter LF einkreuzen  
7,8 LF Schritt diagonal li vor, RFe nach vorn über den Boden schleifen

## **33-40 Reverse Rumba Box**

1,2,3,4 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück, warten  
5,6,7,8 LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn, warten

## **41-48 Step Turn ½ L, Step fwd. R, Hold, Full Turn R, Step fwd. L, Hold**

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung li auf beiden Ballen, RF Schritt nach vorn, warten  
5,6 ½ Drehung re und LF Schritt zurück, ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn  
7,8 LF Schritt nach vorn, warten

## **49-56 Side R, Toe Touches L In-Out-In, Side L, Toe Touches R In-Out-In**

1,2,3,4 RF langer Schritt nach re, LFSp neben RF, li und wieder neben RF auf tippen  
5,6,7,8 LF langer Schritt nach li, RFSp neben LF, re und wieder neben LF auf tippen

## **57-64 Rock Step fwd. R, ½ Turn R & Step fwd. R, Hold, Stomp fwd. L, Hold for 3 Counts**

1,2,3,4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung re und RF Schritt nach vorn, warten  
5,6,7,8 LF nach vorn stampfen, warten über drei Counts und Hände zur Seite strecken

## **TAG ( in der 6. Wand nach 8 Counts, dann Tanz von vorne beginnen):**

### **1-12 Behind R, Hold, ¼ Turn L, Hold, Jazz Box Cross with Holds**

1-4 RF hinter LF kreuzen, warten, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, warten  
5-8 RF vor LF kreuzen, warten, LF Schritt zurück, warten  
9-12 RF Schritt nach re, warten, LF vor RF kreuzen, warten

## **Ending ( in der 8. Wand tanze die ersten 12 Counts des Tanzes und ende mit):**

### **1-4 Rock Step back L, ¼ Turn L & Step fwd. L, Hold**

1,2,3,4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn, warten