

# Go Seven



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance (ECS)  
Level: Beginner  
Musik: Seven Lonely Days by Bouke (128 BPM)  
Go by The Refreshments (CD: Rarities)  
Choreographer: Ria Vos

## **1-8 Heel Grind R, Coaster Step R, Rock Step L, Shuffle Turn ½ L**

1,2 RFe vorne aufsetzen (RFSp zeigt nach li), LF Schritt an Ort und RFSp nach re drehen  
3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn  
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 ¼ Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heran setzen, ¼ Drehung li und LF Schritt nach vorn

## **9-16 Heel Grind R, Coaster Step R, Point fwd., Point L & Point R, Hitch**

1,2 RFe vorne aufsetzen (RFSp zeigt nach li), LF Schritt an Ort und RFSp nach re drehen  
3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn  
5,6 LFSp vorne auftippen, LFSp li aussen auftippen  
&7,8 LF neben RF setzen, RFSp re aussen auftippen, re Knie hoch heben

## **17-24 Chasse R, Rock Step back L, Side L, Hold/Clap & Side L, Hold/Clap**

1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heran ziehen, RF Schritt nach re  
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF  
5,6 LF Schritt nach li, warten und klatschen  
&7,8 RF an LF heran setzen, LF Schritt nach li, warten und klatschen

## **25-32 Jazz Box ¼ Turn R, Point R, Step fwd. R, Point L, Step fwd. L**

1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
3,4 ¼ Drehung re und RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen  
5,6 RFSp re aussen auftippen, RF Schritt nach vorn  
7,8 LFSp li aussen auftippen, LF Schritt nach vorn

...und lächeln...