

# Mexi Fest

Type: 64 Counts, 2 Wall Line Dance, Cha Cha  
Level: Improver  
Musik: Back In Your Arms Again by The Mavericks (128 BPM)  
Choreographer: Kate Sala



## **1-8 Side R, Behind L, Kick-Ball-Cross R, Chassé R, Rock Step back L**

1,2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen  
3&4 RF nach diagonal re vorne kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF vor RF kreuzen  
5&6 RF Schritt nach re, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach re  
7,8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF

## **9-16 Walk L-R, Shuffle fwd. L, Rocking Chair R**

1,2 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn  
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
5,6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7,8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

## **17-24 Step Turn ¼ L, Shuffle fwd. R, Side L, Together R, Coaster Step L**

1,2 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung li auf beiden Ballen  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5,6 LF Schritt nach li, RF neben LF setzen  
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorn

## **25-32 Walk R-L, Shuffle fwd. R, Rocking Chair L**

1,2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5,6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7,8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF

## **33-40 Step Turn ¼ R, Shuffle across L, Side R, Touch L, Side L, Touch R**

1,2 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung re auf beiden Ballen  
3&4 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen  
5,6 RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen  
7,8 LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen

## **41-48 Rock Step back R, Heel Grind turning ¼ R 2x**

1,2 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
3 RFe vorne aufsetzen (RFSp nach innen)  
4 ¼ Drehung re und LF kleinen Schritt zurück (RFSp nach aussen drehen)  
5,6 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
7 RFe vorne aufsetzen (RFSp nach innen)  
8 ¼ Drehung re und LF kleinen Schritt zurück (RFSp nach aussen drehen)

## **49-56 Behind R, Side L, Cross R, Point L, Behind L, Side R, Cross L, Point R**

1,2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li  
3,4 RF vor LF kreuzen, LFSp li aussen auftippen  
5,6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re  
7,8 LF vor RF kreuzen, RFSp re aussen auftippen

## **57-64 Cross R, Point L, Cross L, Point R, Jazz Box with Cross R**

1,2 RF vor LF kreuzen, LFSp li aussen auftippen  
3,4 LF vor RF kreuzen, RFSp re aussen auftippen  
5,6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7,8 RF Schritt nach re, LF vor RF kreuzen

...und lächeln...