

Crans-Montana, une terre d'inspiration

DES GOÛTS ET DES CULTURES

14.06.2024 Art et culture, Histoire, Nature, Littérature



Aujourd'hui comme hier, la destination fascine des peintres, des musiciens et des auteurs. Ils y puisent énergie et inspiration. Rencontre avec Chris Thorimbert et Sylvie Doriot Galofaro, installées dans la région depuis des années, et dont chacune vient de publier un nouvel ouvrage.

En contrebas d'une ruelle discrète de Mollens, une maison dans un écrin de verdure. Au rez-de-chaussée, Chris Thorimbert nous accueille dans un appartement cosy et lumineux. Par la grande fenêtre du séjour s'offrent le val d'Anniviers et le Haut-Valais. « Cette vue sur les montagnes m'inspire beaucoup. Elle me permet de me vider la tête et me procure le calme et la sérénité dont j'ai besoin pour écrire. L'imagination vient ensuite toute seule », explique-t-elle. Voyageuse, Chris Thorimbert pourrait vivre n'importe où pourvu que la nature l'anime.

Une nature qui inspire aussi Sylvie Doriot, dont le cœur bat pour Crans-Montana depuis plus de cinquante ans. « En hiver par exemple, lorsque je monte en peau de phoque à Bella Lui, les phrases me viennent... Quand j'écris, j'ai besoin de calme et d'une vue dégagée. Et là, je suis servie », raconte-t-elle depuis son appartement de la résidence... Bella Vista.

Les ouvrages de Chris Thorimbert et Sylvie Doriot sont parmi les premiers que Stéphanie Bonvin sélectionne pour évoquer la région comme lieu d'inspiration et/ou de résidence. La responsable de la Bibliothèque intercommunale de Crans-Montana constate un intérêt de plus en plus marqué pour la littérature romande et locale, autrefois plus « confidentielle ». « Katherine Mansfield, Monica Sabolo, Daniel Cordonier, Alain Bagnoud, Daniel Zufferey, et bien d'autres auteurs encore ont (eu), chacun à leur manière, Crans-Montana et sa région chevillés au cœur », explique-t-elle.