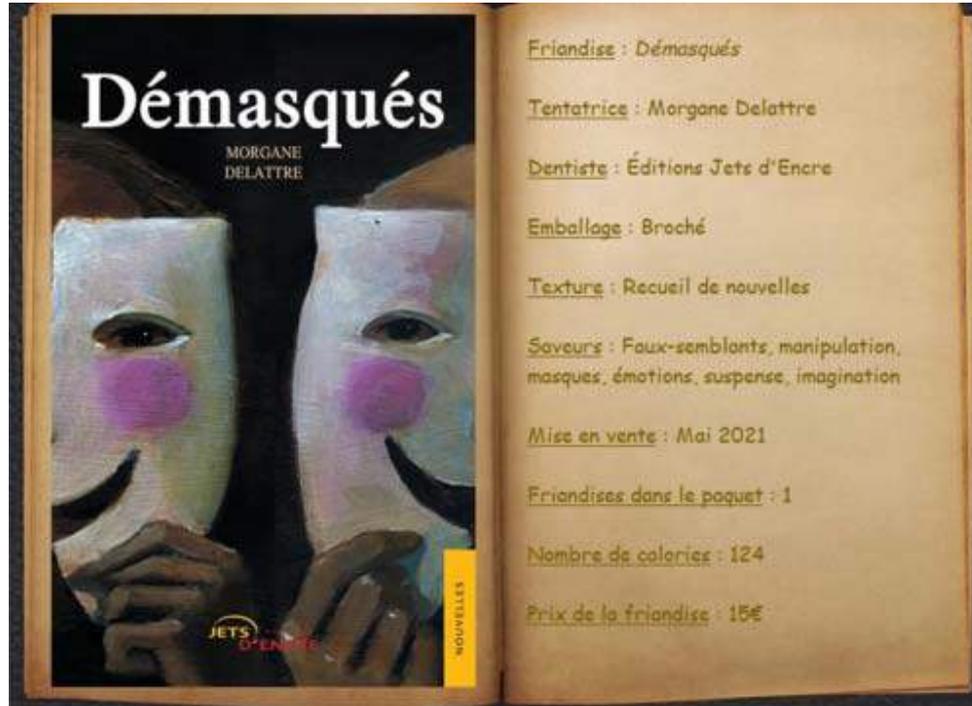


. Démasqués - Morgane Delattre

Par [Khiad](#) dans [J'ai adoré](#) le 18 Août 2021 à 15:21



Un recueil intéressant, plein d'émotions et très bien écrit.



Des retrouvailles tant espérées, un pressentiment inexplicable, une femme condamnée, une rencontre inattendue, une imagination débordante ; les apparences sont souvent trompeuses et derrière chaque événement de la vie se cachent autant de vérités que d'interprétations. Ainsi, l'homme évolue dans un monde de faux-semblants, parfois manipulateur, parfois manipulé. Après tout, ne portons-nous pas tous un masque ?

Dans ce recueil de nouvelles aussi intrigantes que réalistes, Morgane Delattre dépeint avec justesse l'humanité dans tout ce qu'elle a de plus complexe et joue avec les émotions du lecteur, le laissant tantôt fasciné, tantôt indigné.

La vie réserve bien des surprises et je ne suis même pas certain qu'elle me laissera la joie de mourir ici. La mort ? Elle ne me fait plus peur, elle aussi fait partie de moi à présent. Je suis condamné, alors pourquoi craindre l'inévitable ? Mon seul souhait aurait été de mourir ici, seulement, on ne fait pas toujours ce que l'on veut !

Tendre Charlotte

Cliquez sur l'image pour l'agrandir.

C'est demain. Demain que ma vie s'arrête. Allongée dans mon lit, je fixe le vieux plafond blanc, je cherche à m'y perdre. Comme je regrette ! Je ne sais pas comment cela a pu arriver.. J'ai beau me repasser encore et encore le film des événements, je ne comprends pas. Je ne suis pas une mauvaise fille, non. Je ne voulais faire de mal à personne. Et voilà à quoi tout cela m'a menée. l'enfer est pavé de bonnes intentions, n'est-ce pas ?

le jour J



Je voudrais tout d'abord commencer par remercier **Mégane** et les **Éditions Jets d'Encre** pour ce nouveau partenariat.

J'en profite pour valider la catégorie n°44 (Un livre dont la couverture comprend un jeu ou un jouet) du **Défi Lecture 2021**. Ici, ce sont des masques.

Concernant la couverture, je ne suis pas forcément très fan du côté peinture, mais elle correspond parfaitement à l'ambiance que l'auteure a voulu retranscrire dans son livre, avec le fait de porter des masques pour nous dissimuler.

Concernant la plume, je l'ai trouvée agréable et fluide. L'angoisse est là, le mystère aussi et on se demande parfois où l'auteure va nous emmener. J'ai beaucoup aimé sa façon de construire et de terminer ses récits.

Nous avons donc là un recueil de huit nouvelles qui ont pour thème les faux-semblants, les apparences trompeuses, la manipulation et les différents masques que nous portons tous à un moment ou à un autre.

Je vais brièvement vous donner mon avis sur chaque nouvelle, en essayant de ne pas vous spoiler. ;-)

Tendre Charlotte

L'histoire d'un jeune homme de dix-huit ans qui a q permission alors qu'il est au front, à Verdun contre hâte de rentrer chez lui pour retrouver sa mère et **Charlotte**. Chute bien amenée, je n'ai vu le truc qu' J'ai vécu une situation du même genre, même si dar contexte, avec ma tante un jour. J'avais 9/10 ans e encore et lui en veut toujours...



adolescente égoïste et amère qui panique à cause d'un mauvais bulletin scolaire. Il y a tellement de contraste entre les deux ! L'assemblage, du coup, fonctionne très bien au niveau de leur complémentarité, bien qu'ils ne se connaissent pas. La chute m'a arraché un sourire crispé tellement elle est d'actualité.

Aie confiance

J'ai aimé l'ambiance angoissante dans laquelle navigue le personnage principal, son pressentiment que quelque chose va arriver. Je me suis imaginée tout un tas de trucs, mais je ne m'attendais pas du tout à ça ! J'ai été déçue sans être déçue (non non, je ne suis pas du tout compliquée ! lol). Même si je ne vois pas à quoi il fait référence, je vais aller fouiner un peu pour mieux comprendre la chute.

Poids du corps

Une nouvelle un peu coquine, bien décrite, dont j'ai adoré la chute (encore une fois, je m'étais imaginée plein de choses, dont un tournevis... lol).



Le jour J

Encore une nouvelle angoissante où une jeune femme vit ses derniers instants. Dans quelques minutes, elle disparaîtra. C'est, vous imaginez bien, le tumulte dans sa tête. Elle passe de l'acceptation à la peur, de la passivité à une envie de fuir ce qui l'attend. Encore une fois, j'ai imaginé tout un tas de choses, mais je suis restée trop basique mais, en même temps, la solution n'est pas si abracadabrantesque que ça. Je n'ai deviné qu'à la toute fin. J'ai beaucoup aimé et je compatis.

Jusqu'aux poumons

J'ai beaucoup aimé la personnalité du narrateur, sa façon de s'exprimer. J'ai d'abord pensé à une chose, puis à une autre qui s'est avérée être la bonne. Je ne peux vous dévoiler le sujet, mais je suis d'accord avec la maman à la fin.



Dans le blanc des yeux

Désirée est une jeune fille de dix-sept ans, domestique de maison dans une famille plus que fortunée. Descendante d'esclaves, elle rêve de liberté et de percer dans la chanson à New York. J'ai beaucoup aimé son personnage et j'ai souffert avec elle. J'en ai presque eu les larmes aux yeux. La chute est juste... je ne trouve |



Un parfum amer

Les rêveries d'un homme qui réfléchit à ce qu'il va restaurant italien devant lequel il se trouve. Il imagine le reste de sa soirée. La chute, que j'ai vu venir, est t amenée.

laideur que l'on retrouve un peu trop souvent dans le monde. Elle joue aussi sur les différences de ressentis (injustice, liberté, amour...) selon la perception des gens, qui peuvent parfois être aux antipodes.

En résumé, j'ai passé un très bon moment entre les pages de ce recueil très bien écrit, qui décrit avec justesse une très grande palette d'émotions qui ne peut que nous toucher au travers de personnages très différents et de chutes bien imaginées. Le tout donne des nouvelles d'une excellente qualité ainsi qu'un mélange explosif qui ne peut nous laisser indemne après notre lecture.

La première bouffée d'air frais, elle vous transperce.
Vos poumons se gonflent, soulevant votre poitrine pour
la rendre fière, votre torse se bombe tandis que l'oxygène
inonde votre intérieur et vous vous sentez homme. Ça peut
paraître con, futile, mais je vous assure, se rappeler que
vous êtes un être vivant, c'est essentiel.

Jusqu'aux poumons



Pour le dévorer, c'est par [ici](#).

