

# A nos amies lectrices et amis lecteurs...

## VOUS NOUS AVEZ CONFIE ce qu'évoque pour vous «LA PROVIDENCE»

Quand le vent range mes papiers  
C'est le souffle de la Providence  
Je suis très brouillon !

*Eric Lechevalier (Seine maritime)*

La providence,  
celle qui demeure éveillée  
quand mon ange gardien dort ...

*Lavana Kray (Roumanie)*

Volonté divine,  
au détour d'un chemin,  
croisée par hasard ...

*Angélique Thiault (Loir et Cher)*

Aujourd'hui, la Providence ?  
Les cinq bons numéros  
Plus le numéro chance.

*Pierre Bernard (Seine et Marne)*

La providence ?  
Fragments d'étoiles  
qui étincellent la vie !

*François de Ferrière (Isère)*

Du néant surgit l'espoir  
Oiseau aux ailes de feu  
Alors qu'on ne l'attendait pas

*Sophie Job (Nord)*

La providence  
rempart de l'inconscience  
et de l'imprévoyance

*Daniel Riquier (Oise)*

La providence ?  
Cette impression troublante  
que la vie tient à vous !

*Agnès Marin (Val de Marne)*

La providence,  
un espoir  
quand il n'en reste plus !

*Michel Monserand (Oise)*

Qui nous dira en moins de trois lignes la  
définition de ce qu'est pour elle, pour lui  
«**La Campagne**» ?

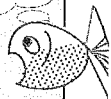
Adressez votre réponse (une définition  
poétique) la plus courte possible,  
avant le 1<sup>er</sup> septembre, à :

**Claire VANTROYS,**  
10 allée des Moulins,  
60440 Nanteuil le  
Haudouin

email [claire.vantroys@orange.fr](mailto:claire.vantroys@orange.fr)

or (English) : Helen BOND,  
8 rue René Delorme,  
60800 Rouville, France.  
email: [HelenBnd@aol.com](mailto:HelenBnd@aol.com)

Attention au  
changement !



## Parmi les recueils reçus, quelques sites d'éditeurs, quelques idées d'auteur(e)s à découvrir

**Monalisa**, 37 ans, séparée, un enfant, est libraire à Marseille. Elle tient un kiosque à livres sur le vieux port jusqu'au jour où elle décide de tenir aussi son journal. « Si j'ai décidé d'écrire un journal, c'est à cause de ma vie. Peut être qu'en l'écrivant je vais comprendre, parce que là, tel que c'est, elle m'échappe un peu ... Le journal de Mona Lisa est la première série d'**Agnès Olive**, écrivaine à Marseille : [www.agnesolive.fr](http://www.agnesolive.fr)

**François David** et **isabel Asunsolo** conversent pour notre plaisir entre aphorismes et haïkus sur le thème « Faut-il noyer le poisson ? ». [editions@eclatsdencre.com](mailto:editions@eclatsdencre.com)

**Diane Descoteaux**, canadienne, propose un nouveau recueil de haïkus : « Sous l'influence... » l'auteure l'est probablement... celle du non-dit, de la césure et des cinq saisons chères au cœur du haïjin. Service du livre à la demande : [www.bouquinplus.com](http://www.bouquinplus.com)

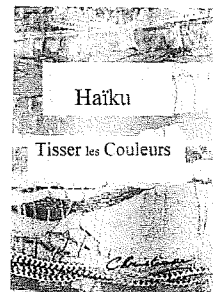
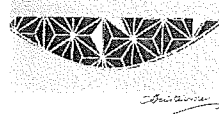
**Agnès Marin** publie, après d'autres ouvrages, son deuxième recueil de poésie « L'Alouette », des vers mélodieux harmonieusement orchestrés. Éditions jets d'encre. [www.jetsdencre.fr](http://www.jetsdencre.fr)

**Alice Passy** fait virevolter ses mots comme des lucioles pour éclairer ses ombres, mots justes, élégants et précis. C'est « Lucioles de l'ombre », un recueil édité et diffusé par la **LIBRAIRIE-GALERIE-RACINE**, 23, rue Racine-75006 PARIS

**Christiane Ourliac** est auteure, illustratrice et responsable de l'édition « à l'oreille du papillon ». Elle y présente d'émouvants, sobres ou cocasses haïkus sur des thèmes tels « Tisser les couleurs, Jupons relevés, Après-midi lente » mais toujours dans un papier plié selon l'art japonais dit origami.



Changement de saison



Email : [cristiane.ourliac@club-internet.fr](mailto:cristiane.ourliac@club-internet.fr)

## ANATOLE

JE PLEURE DÈS QUE  
J'AI FAIM...



...QUAND IL FAUT  
ME CHANGER



ET QUAND J'EN AI  
ENVIE!



article de la page 11, du Journal Expressions  
Les Adex. n° 58 - avril 2015 (400 adhérents)

Bien cordialement,

*Agnès Marin*