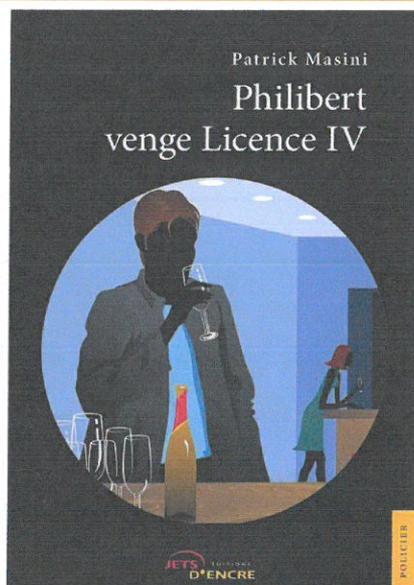


Patrick Masini

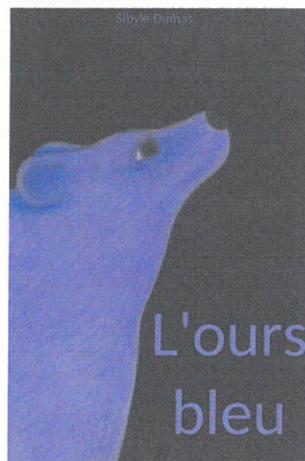
Né à Lamothe de parents italiens, Patrick Masini se plonge très jeune dans les ouvrages divers et variés qu'il dévore. Il s'épanouit dans le monde de la culture et du spectacle. Sa fibre associative le pousse à devenir membre actif du Ciné-Club de Brioude, du CRAD (Centre de Régional des Arts Dramatiques) et également des Baladins Brivadois. Il crée l'association du Théâtre l'Imago dont il est président. Ses premiers pas dans l'écriture se feront avec Gilberte Mateu en tant que co-auteur de « Une vie de rechange » en 2008, aux éditions Jets d'Encre. Il publiera deux pièces de théâtre « Une mort salubre » en 2009 et une adaptation de « Gabriel » en 2022. Le polar est également un style dans lequel on retrouve l'écrivain avec un premier tome en 2011 « Philibert contre la STIM », puis « Philibert venge Licence IV » en 2014. P. Masini nous annonce en avant-première la sortie, début 2023, d'une nouvelle histoire du détective « Philibert frôle la mort ».

PAGE 47



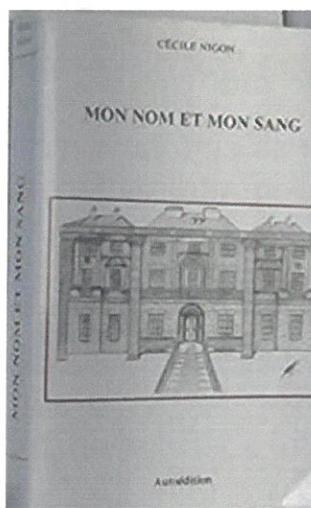
Sybile Dumas

« L'ours bleu », Album, 2021
À l'instar de nombreux ouvrages de littérature jeunesse, L'ours bleu nous conte les aventures d'un petit animal qui nait différent des autres : alors que ses parents sont marron, comme tous les ours, lui est... bleu !



Cécile Nigon

Originaire de Lamothe, Cécile Nigon, enseignante à l'Université Claude Bernard Lyon 1, a publié (autoédition) : « Mon nom et mon sang » en 1998



Dominique Vachelard

Dominique est bien connu de notre commune dont il est conseiller depuis 2015. Musicien, amateur d'art mais surtout fervent défenseur et militant de la lecture dont il a fait son cheval de bataille durant toute sa carrière professionnelle d'enseignant et de directeur d'école. Encore aujourd'hui, Dominique multiplie les supports d'écriture, journal « Le Liseron » (publication de l'AFL43), essais techniques et politiques mais aussi romans pour ses deux derniers ouvrages.

« Une logique de la lecture » (L'Harmattan, 2003)

« Enseigner les savoirs experts, le grand défi de l'éducation du futur » (Cygne, 2016)

« École, violence et domination. Notre école nous apprend-elle vraiment à lire ? » (Cygne, 2011)

« Schizo » (Publiwiz, 2019)

« Idées reçues sur l'école et les savoirs » (Akki, 2020)

« Les mondes parallèles » (Akki, 2020)

« Histoires peu ordinaires » (Akki, 2022)