

Einleitung

Kurzer Einstieg in den Themenbereich, der die Anliegen, Kompetenzen, Quellen und weiterführende Links übersichtlich darstellt.

Hintergründe für Lehrkräfte

Fachinformationen zum Themenbereich, die einen aktuellen Wissensstand zum Thema kurz zusammenfassen.

Informationen für Lehrkräfte und Schüler:innen

Alarmzeichen

Hilfe bei Schuldenproblemen – Burgenland

Hilfe bei Schuldenproblemen – Kärnten

Hilfe bei Schuldenproblemen – Niederösterreich

Hilfe bei Schuldenproblemen – Oberösterreich

Hilfe bei Schuldenproblemen – Salzburg

Hilfe bei Schuldenproblemen – Steiermark

Hilfe bei Schuldenproblemen – Tirol

Hilfe bei Schuldenproblemen – Vorarlberg

Hilfe bei Schuldenproblemen – Wien

Methodenpool

Einführung

Method „Zitate“

Zitate zum Thema Geld und Schulden werden individuell als Denk- anstoß verarbeitet und im Anschluss gemeinsam diskutiert.

Erarbeitung

Method „Schuldenkreisel“

Mithilfe von sechs Impulsfragen werden die Ursachen, mögliche Alarmzeichen und denkbare Lösungen von Schulden zuerst alleine, danach im Klassenverband erarbeitet.

Method „Der Weg von der Schuld zur Exekution“

Anhand einer Schuldengeschichte werden mögliche Folgen von Schulden und inhaltliche Fachbegriffe erarbeitet.

Ergebnissicherung

Method „Foto-Comic-Schuldengeschichte“

Kreativ werden in Kleingruppen Schuldensituationen und deren Lösungen in Form eines Foto-Comics aufgearbeitet.

Dauer	Komplexität	Seite
		4
		7
		23
		36
		37
		38
		39
		40
		41
		42
		43
		44
		10
10' bis 15'	Mittel	10
30' bis 50'	Mittel	13
40' bis 50'	Mittel	24
50' bis 100'	Mittel	45

Methode „Rollenspiel Schuldenberatung“

Eine:r Schuldenberater:in wird in die Klasse eingeladen. Gemeinsam werden Schuldsituationen diskutiert und auch als Rollenspiel verarbeitet. Im Anschluss lernen die Schüler:innen Aufgaben, Möglichkeiten und Lösungswege einer Schuldenberatung aus Sicht der Praxis kennen.

Unterrichtsvorschlag

Bietet eine Unterrichtsplanung für zwei bis drei Unterrichtseinheiten.

Impressum

Dauer	Komplexität	Seite
80' bis 100'	Komplex	46
		48
		50