

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

6629 *Resolución de 17 de marzo de 2011, de la Universidad de Salamanca, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Estudios Italianos.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título mediante Acuerdo del Consejo de Ministros de 12 de marzo de 2010, publicado en el BOE de 29 de abril, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 7 de abril de 2010,

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Estudios Italianos, en la rama de conocimiento de Artes y Humanidades.

Salamanca, 17 de marzo de 2011.–El Rector, Daniel Hernández Ruipérez.

PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO/A EN ESTUDIOS ITALIANOS

Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades

Código Titulación: 2500874

Tipo de materia	Créditos
Formación básica (B)	78
Obligatorias (O)	132
Optativas (Op)	24
Trabajo Fin de Grado	6
Créditos totales	240

Asignatura	Tipo	Créditos ECTS	Curso
Lengua Española.	B	6	1º
Lengua Italiana I.	O	6	1º
Latín.	O	6	1º
Elegir una de entre las siguientes: Segunda Lengua I: Alemán. Segunda Lengua I: Árabe. Segunda Lengua I: Catalán, gallego y vasco. Segunda Lengua I: Coreano. Segunda Lengua I: Francés. Segunda Lengua I: Griego moderno. Segunda Lengua I: Griego y latín. Segunda Lengua I: Hebreo y Arameo. Segunda Lengua I: Inglés. Segunda Lengua I: Japonés. Segunda Lengua I: Lenguas Indoiranias. Segunda Lengua I: Portugués.	B	6	1º
Elegir una Optativa de Facultad.	Op	3	1º
Lingüística General.	B	6	1º
Literatura Española.	B	6	1º
Fonética del Italiano.	O	3	1º

Asignatura	Tipo	Créditos ECTS	Curso
Lengua Italiana II.	O	9	1º
Elegir una de entre las siguientes:			
Segunda Lengua II: Alemán.			
Segunda Lengua II: Árabe.			
Segunda Lengua II: Catalán, gallego y vasco.			
Segunda Lengua II: Coreano.			
Segunda Lengua II: Francés.			
Segunda Lengua II: Griego moderno.	B	6	1º
Segunda Lengua II: Griego y latín.			
Segunda Lengua II: Hebreo y Arameo.			
Segunda Lengua II: Inglés.			
Segunda Lengua II: Japonés.			
Segunda Lengua II: Lenguas Indoiranias.			
Segunda Lengua II: Portugués.			
Elegir una Optativa de Facultad.	Op	3	1º
Teoría de la Literatura.	B	6	2º
Literatura Italiana I.	O	9	2º
Lengua Italiana III.	O	9	2º
Elegir una de entre las siguientes:			
Segunda Lengua III: Alemán.			
Segunda Lengua III: Árabe.			
Segunda Lengua III: Catalán, gallego y vasco.			
Segunda Lengua III: Coreano.			
Segunda Lengua III: Francés.			
Segunda Lengua III: Griego moderno.	B	6	2º
Segunda Lengua III: Griego y latín.			
Segunda Lengua III: Hebreo y Arameo.			
Segunda Lengua III: Inglés.			
Segunda Lengua III: Japonés.			
Segunda Lengua III: Lenguas Indoiranias.			
Segunda Lengua III: Portugués.			
Elegir una Optativa de Facultad.	Op	3	2º
Lengua Italiana IV.	O	6	2º
Elegir una de entre las siguientes:			
Segunda Lengua IV: Alemán.			
Segunda Lengua IV: Árabe.			
Segunda Lengua IV: Catalán, gallego y vasco.			
Segunda Lengua IV: Coreano.			
Segunda Lengua IV: Francés.			
Segunda Lengua IV: Griego moderno.	B	6	2º
Segunda Lengua IV: Griego y latín.			
Segunda Lengua IV: Hebreo y Arameo.			
Segunda Lengua IV: Inglés.			
Segunda Lengua IV: Japonés.			
Segunda Lengua IV: Lenguas Indoiranias.			
Segunda Lengua IV: Portugués.			
Elegir dos asignaturas Básicas transversales (cada una de 6 ECTS):			
Relaciones Internacionales.			
Nuevas Tecnologías.			
Historia.			
Historia de la Filosofía.			
Psicología.	B	12	2º
Elegir una Optativa de Facultad.	Op	3	2º
Lengua Italiana V.	O	9	3º

Asignatura	Tipo	Créditos ECTS	Curso
Estudio Diacrónico de la Lengua Italiana.	O	6	3º
Literatura Italiana II.	O	6	3º
Literatura Italiana y Cine.	O	3	3º
Geografía de Italia.	O	3	3º
Elegir optativas de la Formación Filológica Complementaria.	Op	3	3º
Lengua Italiana VI.	O	9	3º
Traducción español-italiano-español.	O	6	3º
Literatura Italiana III.	O	6	3º
Historia Musical Italiana.	O	3	3º
Historia Cultural Italiana.	O	3	3º
Elegir una optativa de la Formación Filológica Complementaria.	Op	3	3º
Lengua Italiana VII.	O	6	4º
Gramática comparada italo-española.	O	6	4º
Literatura Italiana IV.	O	6	4º
Literatura comparada italo-española.	O	6	4º
Italia actual.	O	3	4º
Elegir una optativa de la Formación Filológica Complementaria.	Op	3	4º
Lengua Italiana VIII.	O	6	4º
Literatura Italiana V.	O	6	4º
Teatro y espectáculo en Italia.	O	6	4º
Italia y los medios de comunicación.	O	3	4º
Optativa de la Formación Filológica Complementaria.	Op	3	4º
Trabajo Fin de Grado (TFG).	TFG	6	4º

Asignaturas optativas de Facultad de 1º Y 2º curso	Créditos
Tercera Lengua I: Alemán	3
Tercera Lengua I: Catalán	3
Tercera Lengua I: Francés	3
Tercera Lengua I: Gallego	3
Tercera Lengua I: Griego Clásico	3
Tercera Lengua I: Japonés	3
Tercera Lengua I: Neerlandés	3
Tercera Lengua I: Portugués	3
Tercera Lengua I: Rumano	3
Tercera Lengua I: Ruso	3
Tercera Lengua I: Vasco	3
Introducción a los estudios italianos	3
Introducción a los estudios franceses	3
El lenguaje y las lenguas	3
Gramática para la enseñanza del español I	3
Cultura hispanohebraea	3
Mitología clásica	3
Introducción a la Literatura Antigua	3
Modelos literarios en la Edad Media europea	3
Modelos literarios del Renacimiento europeo	3
Modelos literarios de la Ilustración europea	3
Introducción a la Narrativa española: novela y cuento	3
Introducción al Teatro español	3
Tercera Lengua II: Alemán	3
Tercera Lengua II: Catalán	3
Tercera Lengua II: Francés	3

Asignaturas optativas de Facultad de 1º Y 2º curso	Créditos
Tercera Lengua II: Gallego	3
Tercera Lengua II: Griego Clásica	3
Tercera Lengua II: Japonés	3
Tercera Lengua II: Neerlandés	3
Tercera Lengua II: Portugués	3
Tercera Lengua II: Rumano	3
Tercera Lengua II: Ruso	3
Tercera Lengua II: Vasco	3
Gramática para la enseñanza del español II	3
Introducción a los estudios ingleses	3
Elaboración de textos científicos en español	3
Cultura hispanoárabe	3
Literatura comparada	3
La tradición clásica	3
El latín en Europa	3
Modelos literarios del Romanticismo europeo	3
Modelos literarios del Posmodernismo europeo	3
Modelos literarios de las Vanguardias europeas	3
Introducción a la Poesía española	3
Introducción a la Literatura Hispanoamericana: conceptos y corrientes	3
La mujer en la Literatura	3

Asignaturas optativas de Formación Filológica Complementaria de 3º y 4º curso	Créditos
Lengua Italiana en Red	3
Introducción a la Lingüística Románica	3
Traducción literaria italo-española	3
Sociolingüística del Italiano	3
El Italiano de la Publicidad	3
Textos Italianos.	3
Sociología de la Literatura Italiana	3
Introducción a la Crítica Literaria Italiana	3
Introducción a la Metodología de la Literatura Italiana.	3
Patrimonio Cultural Italiano	3
Introducción a la Literatura Románica	3
Italiano de las «microlenguas».	3

Nota: Requisitos previos: para poder cursar las Lenguas Italianas I, II, III, IV, V, VI y VII hay que matricular previamente el nivel anterior, salvo la Lengua Italiana I.