

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

6632 *Resolución de 17 de marzo de 2011, de la Universidad de Salamanca, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Filología Hispánica.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título mediante Acuerdo del Consejo de Ministros de 12 de marzo de 2010, publicado en el BOE de 29 de abril, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 7 de abril de 2010,

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Filología Hispánica, en la rama de conocimiento de Artes y Humanidades.

Salamanca, 17 de marzo de 2011.–El Rector, Daniel Hernández Ruipérez.

PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Código titulación: 2500750

Tipo de materia	Créditos
Formación básica (B)	60
Obligatorias (O)	126
Optativas (Op)	48
Trabajo fin de grado	6
Créditos totales	240

Asignatura	Tipo	Créditos ECTS	Curso
Lingüística General.	B	6	1.º
Literatura Española.	B	6	1.º
Introducción a la Fonética y Fonología del Español.	O	6	1.º
Elegir una de entre las siguientes:			
Segunda Lengua I: Alemán.			
Segunda Lengua I: Árabe.			
Segunda Lengua I: Catalán, gallego y vasco.			
Segunda Lengua I: Coreano.			
Segunda Lengua I: Francés.			
Segunda Lengua I: Griego moderno.	B	6	1.º
Segunda Lengua I: Griego y latín.			
Segunda Lengua I: Hebreo y arameo.			
Segunda Lengua I: Lenguas Indoiránicas.			
Segunda Lengua I: Inglés.			
Segunda Lengua I: Italiano.			
Segunda Lengua I: Japonés.			
Segunda Lengua I: Portugués.			
Elegir una Optativa de Facultad.	Op	3	1.º
Lengua Española.	B	6	1.º

Asignatura	Tipo	Créditos ECTS	Curso
Latín.	O	6	1.º
Literatura Española del Siglo XX.	O	6	1.º
Teoría de la Literatura.	B	6	1.º
Elegir una de entre las siguientes:			
Segunda Lengua II: Alemán.			
Segunda Lengua II: Árabe.			
Segunda Lengua II: Catalán, gallego y vasco.			
Segunda Lengua II: Coreano.			
Segunda Lengua II: Francés.			
Segunda Lengua II: Griego moderno.	B	6	1.º
Segunda Lengua II: Griego y latín.			
Segunda Lengua II: Hebreo y arameo.			
Segunda Lengua II: Lenguas Indoiranias.			
Segunda Lengua II: Inglés.			
Segunda Lengua II: Italiano.			
Segunda Lengua II: Japonés.			
Segunda Lengua II: Portugués.			
Elegir una Optativa de Facultad.	Op	3	1.º
Literatura Española de los Siglos XVIII y XIX (I).	O	6	2.º
Introducción a la Lingüística Románica.	O	4.5	2.º
Literatura Hispanoamericana. Época Colonial.	O	4.5	2.º
Elegir una asignatura de entre las siguientes:			
Segunda Lengua III: Alemán.			
Segunda Lengua III: Árabe.			
Segunda Lengua III: Catalán, gallego y vasco.			
Segunda Lengua III: Coreano.			
Segunda Lengua III: Francés.			
Segunda Lengua III: Griego moderno.	B	6	2.º
Segunda Lengua III: Griego y latín.			
Segunda Lengua III: Hebreo y arameo.			
Segunda Lengua III: Lenguas Indoiranias.			
Segunda Lengua III: Inglés.			
Segunda Lengua III: Italiano.			
Segunda Lengua III: Japonés.			
Segunda Lengua III: Portugués.			
Elegir una Optativa de Facultad.	Op	3	2.º
Literatura Española de los Siglos XVIII y XIX (II).	O	6	2.º
Introducción a la Sintaxis del Español.	O	4.5	2.º
Historia de la Lengua Española I.	O	4.5	2.º
Elegir una asignatura de entre las siguientes:			
Segunda Lengua IV: Alemán.			
Segunda Lengua IV: Árabe.			
Segunda Lengua IV: Catalán, gallego y vasco.			
Segunda Lengua IV: Coreano.			
Segunda Lengua IV: Francés.			
Segunda Lengua IV: Griego moderno.	B	6	2.º
Segunda Lengua IV: Griego y latín.			
Segunda Lengua IV: Hebreo y arameo.			
Segunda Lengua IV: Lenguas Indoiranias.			
Segunda Lengua IV: Inglés.			
Segunda Lengua IV: Italiano.			
Segunda Lengua IV: Japonés.			
Segunda Lengua IV: Portugués.			

Asignatura	Tipo	Créditos ECTS	Curso
Elegir dos asignaturas Básicas transversales (cada una de 6 ECTS): Relaciones Internacionales. Nuevas Tecnologías. Historia. Historia de la Filosofía. Psicología.	B	12	2.º
Elegir una Optativa de Facultad.	Op	3	2.º
Literatura Española de los Siglos de Oro I.	O	6	3.º
Lingüística Teórica.	O	4.5	3.º
Lexicografía general y española.	O	4.5	3.º
Español de América.	O	3	3.º
Sintaxis del Español I.	O	4.5	3.º
Elegir dos optativas de Formación Filológica Complementaria.	Op	9	3.º
Literatura Española de los Siglos de Oro II.	O	6	3.º
Fonética Histórica de la Lengua Española.	O	6	3.º
Semántica y Pragmática.	O	4.5	3.º
Literatura Hispanoamericana del Siglo XIX.	O	3	3.º
Elegir dos optativas de Formación Filológica Complementaria.	Op	9	3.º
Literatura Española de la Edad Media I.	O	6	4.º
Historia de la Lengua Española II.	O	6	4.º
Literatura Hispanoamericana. Del Modernismo a las Vanguardias.	O	4.5	4.º
Elegir tres optativas de la Formación Filológica Complementaria.	O	13.5	4.º
Literatura Española de la Edad Media II.	O	6	4.º
Dialectología Sincrónica del Español.	O	4.5	4.º
Sintaxis del Español II.	O	4.5	4.º
Literatura Hispanoamericana de la segunda mitad del Siglo XX.	O	4.5	4.º
Elegir una optativa de la Formación Filológica Complementaria.	Op	4.5	4.º
Trabajo Fin de Grado.	TFG	6	4.º

Asignaturas optativas de Facultad 1.º y 2.º curso	Créditos
Tercera Lengua I: Alemán.	3
Tercera Lengua I: Catalán.	3
Tercera Lengua I: Francés.	3
Tercera Lengua I: Gallego.	3
Tercera Lengua I: Griego Clásico.	3
Tercera Lengua I: Italiano.	3
Tercera Lengua I: Japonés.	3
Tercera Lengua I: Neerlandés.	3
Tercera Lengua I: Portugués.	3
Tercera Lengua I: Rumano.	3
Tercera Lengua I: Ruso.	3
Tercera Lengua I: Vasco.	3
Introducción a los estudios italianos.	3
Introducción a los estudios franceses.	3
El lenguaje y las lenguas.	3
Gramática para la enseñanza del español I.	3
Cultura hispanohebraica.	3
Mitología clásica.	3
Introducción a la Literatura Antigua.	3
Modelos literarios en la Edad Media europea.	3

Asignaturas optativas de Facultad 1.º y 2.º curso	Créditos
Modelos literarios del Renacimiento europeo.	3
Modelos literarios de la Ilustración europea.	3
Introducción a la Narrativa española: Novela y cuento.	3
Introducción al Teatro español.	3
Tercera Lengua II: Alemán.	3
Tercera Lengua II: Catalán.	3
Tercera Lengua II: Francés.	3
Tercera Lengua II: Gallego.	3
Tercera Lengua II: Griego Clásico.	3
Tercera Lengua II: Italiano.	3
Tercera Lengua II: Japonés.	3
Tercera Lengua II: Neerlandés.	3
Tercera Lengua II: Portugués.	3
Tercera Lengua II: Rumano.	3
Tercera Lengua II: Ruso.	3
Tercera Lengua II: Vasco.	3
Gramática para la enseñanza del español II.	3
Introducción a los estudios ingleses.	3
Elaboración de textos científicos en español.	3
Cultura hispanoárabe.	3
Literatura comparada.	3
La tradición clásica.	3
El latín en Europa.	3
Modelos literarios del Romanticismo europeo.	3
Modelos literarios del Posmodernismo europeo.	3
Modelos literarios de las Vanguardias europeas.	3
Introducción a la Poesía española.	3
Introducción a la Literatura Hispanoamericana: conceptos y corrientes.	3
La mujer en la Literatura.	3

Asignaturas optativas de Formación Filológica Complementaria de 3.º y 4.º curso	Créditos
Diccionarios del Español.	4.5
Historia de la Gramática Española.	4.5
Dialectología Histórica del Español.	4.5
Etimología.	4.5
El Español de América en su contexto social.	4.5
Historia de la Lingüística.	4.5
Comentario Filológico de Textos.	4.5
Crítica Textual.	4.5
Comentario de Textos de las Literaturas Hispánicas.	4.5
Historia de la Teoría Literaria.	4.5
Textos fundamentales de la Literatura Española de la Edad Media.	4.5
Textos fundamentales de la Literatura Española del Siglo XVIII.	4.5
Textos fundamentales de la Literatura Española del Siglo XX.	4.5
Narrativa Hispanoamericana del Siglo XX.	4.5
Fonética y Fonología Españolas.	4.5
Morfología del Español.	4.5
Sociolingüística.	4.5
Lengua Española de la Comunicación.	4.5
Lingüística Textual y Análisis del Discurso.	4.5
Historia del Libro. Historia del Texto.	4.5

Asignaturas optativas de Formación Filológica Complementaria de 3.º y 4.º curso	Créditos
Teoría de los Géneros Literarios.	4.5
Textos fundamentales de la Literatura Española del Renacimiento.	4.5
Textos fundamentales de la Literatura Española del Barroco.	4.5
Textos fundamentales de la Literatura Española del Siglo XIX.	4.5
Textos fundamentales de la Literatura Española Actual.	4.5
Poesía Hispanoamericana del Siglo XX.	4.5