

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

6636 *Resolución de 17 de marzo de 2011, de la Universidad de Salamanca, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Historia del Arte.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título mediante Acuerdo del Consejo de Ministros de 12 de marzo de 2010, publicado en el «BOE» de 29 de abril de 2010, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 7 de abril de 2010,

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Historia del Arte, en la rama de conocimiento de Artes y Humanidades.

Salamanca, 17 de marzo de 2011.–El Rector, Daniel Hernández Ruipérez.

PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO EN HISTORIA DEL ARTE

Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades

Código titulación: 2500997

Tipo de materia	Créditos
Formación básica (B)	60
Obligatorias (O)	138
Optativas (Op)	36
Trabajo Fin de Grado	6
Créditos totales	240

Asignatura	Tipo	Créditos ECTS	Curso	Semestre
Historia I (de los orígenes del hombre a la Edad Media)	B	6	1.º	1.º
Introducción a la H. ^a del Arte I (Arte Antiguo y Medieval)	B	6	1.º	1.º
Técnicas artísticas	B	6	1.º	1.º
Estética	B	6	1.º	1.º
Historia de la Música	B	6	1.º	1.º
Historia II (Edad Moderna y Contemporánea)	B	6	1.º	2.º
Introducción a la H. ^a del Arte II (Arte Moderno y Contemporáneo)	B	6	1.º	2.º
Literatura comparada	B	6	1.º	2.º
Introducción a la cultura audiovisual	B	6	1.º	2.º
Geografía de España	B	6	1.º	2.º
Historia del Arte Antiguo I	O	6	2.º	1.º
Historia del Arte Medieval I	O	6	2.º	1.º
Iconografía	O	6	2.º	1.º
Arte Islámico	O	6	2.º	1.º
Museología	O	6	2.º	1.º
Historia del Arte Antiguo II	O	6	2.º	2.º
Historia del Arte Medieval II	O	6	2.º	2.º
Metodología	O	6	2.º	2.º

Asignatura	Tipo	Créditos ECTS	Curso	Semestre
Literatura artística	O	6	2.º	2.º
Conservación	O	6	2.º	2.º
Historia del Arte Moderno I	O	6	3.º	1.º
Historia del Arte Contemporáneo I	O	6	3.º	1.º
Historia del Arte en España I	O	6	3.º	1.º
Pintura española del siglo de Oro	O	6	3.º	1.º
Historia del cine	O	6	3.º	1.º
Historia del Arte Moderno II	O	6	3.º	2.º
Historia del Arte Contemporáneo II	O	6	3.º	2.º
Historia del Arte en España II	O	6	3.º	2.º
Elegir dos asignaturas Optativas	Op	12	3.º	2.º
Gestión del Patrimonio Histórico-Artístico	O	6	4.º	1.º
Crítica y teoría	O	6	4.º	1.º
Arte español del siglo XX	O	6	4.º	1.º
Arte hispanoamericano	O	6	4.º	1.º
Artes aplicadas	O	6	4.º	1.º
Trabajo Fin de Grado	TFG	6	4.º	2.º
Elegir cuatro asignaturas Optativas	Op	24	4.º	2.º

Asignaturas optativas de 3.º y 4.º curso, 2.º semestre	Créditos
Arte Precolombino	6
Arte y peregrinaciones en el mundo medieval	6
La catedral medieval	6
Pintura gótica europea	6
Arte y arquitectura del tardogótico español	6
Historia del grabado	6
Historia del dibujo	6
Pintura italiana del siglo XVI	6
Pintura europea del siglo XVII	6
Arquitectura española del Renacimiento y del Barroco	6
Coleccionismo y mercado del arte	6
Escultura española del Renacimiento y Barroco	6
Pintura del siglo XIX	6
Arquitectura y urbanismo de los siglos XIX y XX	6
Vanguardias históricas	6
Historia del Cine español	6
Últimas tendencias artísticas	6
Historia de la Fotografía	6
Paleografía Española Moderna	6
Historia de la Música española	6
Prácticas externas	6